stesso, si avessero tali elementi da assicurarsi che uno dei Verificatori, tradisse il suo mandato, o commettesse delle mancanze positive rispetto agli obblighi contratti, allora verrà esonerato dal suo incarico, e rimarrà affatto privo di ogni altro avere al dippiù del suo soldo.

4.° Che la loro condotta infine nella qualità di Verificatori, venga mensilmente rapportata dal Capo di Servizio, al Direttore dello Stabilimento.

§§. 25.° Infine la scelta dei Disegnatori ed Incisori Verificatori debbe essere fatta ancora infra gl' individui delle cennate classi, che possono in ogni due mesi coadiuvare il Capo di Servizio per prendere in ispeciale considerazione i lavori eseguiti dalla Classe degli Allievi dello Stabilimento, per esaminare il progresso dei loro studii, e per conoscere la tendenza e l' attitudine di ciascuno di questi, onde fondatamente regolarne l' avviamento.

Napoli 16 Marzo 1858

Il Tenente Colonnello Direttore

Firmato, Tridolino Giordano.

Napoli 22 Marzo 1858

Visto ed approvato

Il Brigadiere Ispettore

Firmato, Michele Negri

SBN 679660

te da essi eseguiti, sempre di un merito speciale, come pure dell'attuale abitudine ed attitudine ad eseguire con precisione e perfezione tutte le parti che nell' insieme costituiscono il disegno topografico completo, ne risulta che la detta scelta difficilmente potrà cadere tra i più antichi.

§.°23.° Il numero dei Verificatori suddetti sarà di due Disegnatori, e di due Incisori.

§.°24.° Il modo con cui comportansi tali Impiegati approvati come Verificatori influendo moltissimo sulla celerità e sul miglior modo come menare innanzi i lavori, non meno che sul perfezionamento di tutti i Disegnatori e degl' Incisori; e d'altra parte dovendo i Verificatori sindacare le cose eseguite da' loro colleghi, ne consegue che essi aver debbono un certo vantaggio su tutti gli altri, per invogliarli ad essere imparziali nel loro giudizio ed interessarli a conservarsi nel posto distinto e di fiducia che hanno avuto. Quindi è giustissimo ed anche vantaggioso per l' Officio stabilire

1.° Che essi esiger debbono ubbidienza, rispetto e considerazione dagli altri impiegati di loro meno antichi, ed un riguardo da quelli più anziani di loro.

2.° Che qualora essi disimpegnano con zelo, ed esattezza tanto lo speciale incarico loro affidato, quanto i lavori che debbono essi stessi eseguire, dopo un anno di esperimento, possano ottenere a proposizione del Direttore dello Stabilimento e dietro i favorevoli informi del Capo di Servizio della Sezione, un supplemento al loro soldo sui fondi produttivi dello Stabilimento medesimo, da assegnarsi in proporzione del merito più o meno distinto, e degl'incarichi più o meno gravi di ciascuno.

3.° Che all'opposto qualora dal Capo di Servizio, o dal Direttore

Digitized by Google

e con l'impiego di animi materiali: epperò si conviene a loro ben anche proporre tutti gl. immegliamenti che richiede il progresso in cui trovansi le arti.

§.°21.° La remtenza alla buona esecuzione ed al miglioramento de' lavori in parola relativamente agl' individui addetti alla mano d'opera, verrà punita secondo le circostanze nelle persone che si riconosceranno avervi colpa, diminuendo ancora o togliendo del tutto il compenso semestrale, poichè al certo esso non è ammissibile a favore di chi anche avendo un assegno mensuale, non adempie convenevolmente al suo dovere. E ciò va detto specialmente per la Calcografia, officina per se stessa di massima importanza, ma che non offre per i lavori da eseguirsi in questo Stabilimento, un travaglio non mai interrotto siccome interviene nella Litografia. Quindi è regolare siccome le dette Officine dipender debbono per la parte artistica dal Capo della 1.ª Sezione, per quella Amministrativa e disciplinare da quello della 2.ª, che mettansi di accordo i due Capi delle mentovate Sezioni per rapportare il tutto al Direttore dell' Officio.

Dei Disegnatori e degl' Incisori da scegliersi per Verificatori.

§.°22.° La proposta per la nomina de' Disegnatori e degl' Incisori da scegliersi per Verificatori si fa dal Direttore dell' Officio, udito il parere del Capo di Servizio, e s'inoltra pei canali regolari fino alla approvazione Superiore. La scelta dev'esser fatta tra i più idonei, ed i più meritevoli dei Disegnatori ed Incisori, talchè dovendosi tener conto degli svariati lavori effettivamen

servare i disegni nel migliore stato possibile, così rimane anche ingiunto ai Verificatori ed al Capo di Servizio di farne curare lo esatto adempimento.

Norme pe' disegni in litografia a pastello.

N.° 19. I disegnatori litografi nell' esecuzione dei lavori a pastello resteranno direttamente responsabili al Capo di Servizio tanto pel tempo che v'impiegheranno, che per la buona riuscita dei lavori medesimi.

Norme per le Officine di mano d'opera di Litografia e Calcografia.

N.° 20.° La buona riuscita dei lavori di Litografia e Calcografia non dipendendo solo dagli artisti che li eseguono sulla pietra o sul rame, ma concorrendovi in grandissima parte anche il modo come viene fatta l'impressione dalla mano d'opera dei torchi delle cennate Officine, ne consegue che, per evitare che i torcolieri per fretta, trascuraggine, od altro, possano deformare od anche depreziare i lavori della specie che si eseguono nella 1.ª Sezione, bisogna dal Capo di Servizio di questa nominarsi uno de' Disegnatori Verificatori per la Litografia, ed un altro degl' Incisori Verificatori per la Calcografia, per sorvegliare partitamente le dette officine. Quindi essi Verificatori incaricati all' oggetto, essendo pure per tanto direttamente responsabili, dovranno mettere tutto il loro impegno per fare che la esecuzione dei lavori d'impressione cui debbono sorvegliare sia fatta nel miglior modo possibile

4.° Se vi sia qualche inadempimento tanto nella unione delle curve di livello, quanto nelle quote, indicazioni di coltura, limiti diversi, scrittura, convenzioni di ogni genere, e tra l'altro se sono segnate le strade incassate, o alzate, i talweg delle vallate, gli scarpamenti in generale, e tutte le altre cose da essere fatte secondo lo stabilito.

Nel caso che nell'esame cennato si trovasse qualche osservazione a fare, o qualche sconcio, allora s'inviterà il Capo della 4.ª Sezione ad intervenire alla detta verifica, per osservare e convenire sul da farsi per quelle cose che non sono in perfetta regola.

§§.16.° Trovati buoni i lavori originali o rimesse le mancanze, il Direttore che li ha precedentemente ricevuti dal Capo della 4.ª Sezione, li trasmetterà officialmente al Capo di Servizio della 1.ª Sezione, il quale ne accuserà regolare ricevo, e firmerà i rispettivi fogli di disegno all'angolo S.O. ponendovi per sua cautela benanche la data del giorno in cui li ha ricevuti.

§§.17.° Rimane con ciò espressamente vietato agl'individui della 1.ª Sezione di arrogarsi il dritto di accomodare la benchè minima cosa sui lavori originali che vengono dalla 4.ª Sezione, nè tampoco sulle copie che ne fanno: che anzi chi potrà rinvenire qualche irregolarità nella effettiva esecuzione del lavoro, sarà nell'obbligo di farlo osservare a chi di dritto, affinchè riconosciuta la mancanza si possa dal Capo di Servizio praticare ciò che crede.

§§.18.° Tanto poi coloro tra gl'impiegati che tengono materiali o fogli in tela provenienti dalla 4.ª Sezione, quanto quelli che hanno in deposito altri lavori in generale che servir debbono come originali per essi, useranno la massima accortezza affinchè non siano menomamente bruttati o con pieghe, o con macchie di qualsiasi specie & poichè ciò è assolutamente da pretendersi affine di con-

ficatori di coadiuvarlo nello esame da farsi su' lavori eseguiti dagli individui della 4.ª Sezione, i quali debbono essere disegnati in netto sui fogli in tela con le indicazioni prescritte nel Regolamento per i lavori interni della indicata 4.ª Sezione, allora è d'uopo che dai medesimi si tengano presenti le ragioni che seguono per cui si è stabilito doversi fare tale esame. Deve ammettersi che qualora i fogli in tela provenienti dai lavori di campagna della 4.ª Sezione non fossero la copia più precisa e completa de' materiali ottenuti operando sul terreno, qualunque bellezza e spirito di arte potrebbe ottenersi nella esecuzione dei disegni in netto, non sarebbe che un pregio illusorio, poichè verrebbe tradita l'espressione del vero, che è l'oggetto principale della topografia. E se dal bel principio non si cerca di non cadere in sì grave inconveniente, si può rischiare un giorno di compromettersi seriamente e di perdere un preziosissimo tempo per rifare i lavori già eseguiti, tanto in disegno alla stessa scala ed a quelle ridotte, che in incisione pe' fogli da pubblicarsi. Ecco dunque come l'esame in parola diviene fin dal primo momento indispensabile, e debbe essere anche più scrupoloso nel caso che si considera, cioè quando consegnandosi i lavori dalla 4.ª Sezione alla 1.ª, cessa in certo modo la responsabilità di quella, e ricade su quest'ultima. Riconosciuta quindi la necessità, ne consegue che nell'esame di cui si tratta, dovrà attentamente osservarsi

1.° Se i cennati fogli messi in netto dagl'individui della 4.ª Sezione corrispondono alle minute di campagna.

2.° Se per ogni foglio ad $\frac{1}{80000}$ che dicesi completato, vi fosse qualche porzione di rilievo mancante.

3.° Se nella unione tanto tra i diversi pezzi di rilievo, quanto tra i diversi fogli, vi sia qualche inesattezza.

Digitized by Google

tersi agl' incisori, essi non solo resteranno come si è detto responsabili per l'opera loro, ma anche per la riuscita della incisione da eseguirsi con belle forme secondo quelle stabilite negli appositi modelli, e per gli errori ne' quali potrebbe incorrersi, sia nella nomenclatura che nella convenzione dei caratteri,

§.°13.° Rimane perciò parimente stabilito che in ogni trimestre quando si tireranno le pruove de' rami, quelle che riguardano tali specie di lavori saranno consegnate al Disegnatore che ha eseguito l'originale, il quale verificherà il tutto, vi segnerà in rosso le correzioni, e poscia firmerà le pruove suddette in unione dell' Incisore Calligrafo, ponendovi pure la data del giorno in cui si è fatta la verifica. Le pruove succennate saranno poi egualmente firmate dal Capo di Servizio, il quale quando più non serviranno per le correzioni da eseguirsi, le farà conservare nell' Archivio della Sezione per tenerle presenti nel seguente trimestre e paragonarle con le altre pruove da tirarsi a simiglianza di quanto si è precisato nel §.° 5.°

§.°14.° L' Incisore Calligrafo resterà direttamente responsabile al Capo di Servizio sia pel tempo che impiega nel suo lavoro, sia per le forme dei diversi caratteri, sia per errori di nomenclatura o di convenzione. Egli quindi dovrà mettersi in accordo col Disegnatore Calligrafo per ciò che riguarda le forme dei caratteri, l'uguaglianza e la forza in generale.

Norme da osservarsi pe' lavori che provengono dalla 4.ª Sezione

§.°15.° Quando il Direttore dell' Officio crederà di ordinare al Capo della 1.ª Sezione, al Professore di Geodesia, ed ai Disegnatori Veri-

no anche la parte disciplinare, possa proporre qualche incoraggiamento per quelli che eminentemente si distinguono in qualunque specie di lavoro, e così il Direttore dell'Officio in virtù dell'autorizzazione avuta con la Ministeriale del 24 Luglio 1850, ove lo creda opportuno possa inoltrare le proposte per essere Ministerialmente approvate. Per l'opposta ragione poi rimane in modo speciale inculcato non tralasciare di prendere quelle giuste misure di rigore per gl'infingardi, ove mai per disavventura ve ne fossero, ed in conseguenza nel suddetto stato nominativo ogni Verificatore ne farà menzione, e vi segnerà pure le mancanze degl'individui da esso dipendenti, circa il riguardo che da quelli debbe riscuotere.

§.°10.° Ne' Soprannumeri di ambe le classi, saranno tenuti presenti i lavori ordinarii da essi eseguiti sì pel tempo che per la bontà, affine di giudicare se spetta loro il dippiù che possono avere semestralmente sui loro averi per farli ammontare a Ducati 10 mensuali.

§.°11.° Per gli Alunni poi ai quali giusta le Ministeriali di massima può accordarsi una gratificazione semestrale, se hanno fatto degli utili lavori per lo Stabilimento, questa sarà loro proporzionata secondo il merito dei lavori suddetti.

Norme da osservarsi per i lavori di scrittura in generale

§.°12.° I Disegnatori incaricati dei lavori di scrittura tanto se li eseguiono sui disegni in netto, quanto in litografia, sono direttamente responsabili verso il Capo di Servizio sì per la bontà del lavoro specialmente per la giusta e migliore distribuzione della scrittura medesima, che pel tempo che v' impiegano ad eseguirli. E massime se la scrittura dee eseguirsi sopra originali da trasmet-

N.°6.° Con ciò resteranno responsabili per la esatta riuscita degli interi lavori, non solo gl' Incisori Verificatori per la parte del tempo da impiegarsi, e per la precisa esecuzione, ma benanche i Disegnatori Verificatori, i quali dovranno badare che tutto sia inciso secondo il disegno originale già stabilito.

N.°7.° Potendosi dare il caso come si dirà nel N.°24.°, che i lavori in generale di disegno e d'incisione per essere eseguiti, vengano commessi ad individui più antichi de' Disegnatori o degl' Incisori Verificatori, allora rimane stabilito che la responsabilità per la buona ed esatta esecuzione e per la vigilanza dei lavori medesimi, è tutta a carico del Capo di Servizio, non potendo certamente chi è meno antico sorvegliare i più anziani.

N.°8.° Tanto per ciò che può riguardare l'andamento giornaliero di tutti i lavori in bene o in male, quanto per far noto il risultato dello esame trimestrale che far si dee sulle pruove da tirarsi dei rami che s'incidono, il Capo di Servizio curerà di darne conoscenza a tutta la Serione per mezzo del libro d'ordine già esistente, nel quale darà pure quelle disposizioni che crederà opportune perchè pongasi fra tutti sì nobile gara, che ognuno s'invogli ad essere distinto.

N.°9.° In ogni trimestre e nello stesso dì della verifica delle pruove, i Disegnatori e gl' Incisori Verificatori presenteranno al Capo di Servizio uno stato nominativo degl' individui che dipendono dalla loro sorveglianza, esprimendo per ciascuno di essi se sono completi di conoscenze artistiche, o se lo sono parzialmente, indicando sempre in qual ramo, come scheletro, coltura, movimento di terreno, scrittura etc. etc., non che se hanno progredito di poco, o in modo da elevarsi di molto sopra l'ordinario, o se infine sono rimasti stazionarii; acciocchè il Capo di Servizio tenendo tutto presente, e considerando per ciascu

massima esattezza i lucidi dei disegni già eseguiti ed approvati, così il Capo di Servizio chiamerà l' Incisore Verificatore a cui è devoluta quella data specie di lavoro, e stabilirà il modo da eseguirli, gl' individui che debbono addirvisi, ed il tempo presso a poco da impiegarsi.

Stabilita quindi ogni cosa e datosi l'ordine per l'adempimento, resteranno del pari responsabili della buona, precisa e sollecita esecuzione, il Capo di Servizio, e gl' Incisori Verificatori, ognuno per la sua parte.

Detti Incisori Verificatori baderanno principalmente alla esattezza ed eguaglianza della rete da eseguirsi sul rame, in paragone di quella fatta sul foglio del disegno corrispondente, non che a sistemare con la massima coincidenza i lucidi parziali sulla cennata rete del rame, prima di calcarli sul rame stesso.

N.° 5. Ogni trimestre si tireranno le prnove dei rami in lavoro, ed il Capo di Servizio vi segnerà la data e le visterà dopo che gl' Incisori che vi hanno lavorato avranno sottoscritte le prnove medesime. Indi si riuniranno il Capo di Servizio, i Disegnatori e gl' Incisori Verificatori, e tenendo innanzi le prnove del trimestre antecedente si noterà non solo la quantità d' incisione eseguita da ciascun individuo in detto classo di tempo, ma anche si osserverà se tutto quello che nelle precedenti prnove tirate si era segnato in rosso per indicare ciò che dovea correggersi trovasi eseguito. Si farà poi un minuto esame sulle ultime prnove tirate le quali verranno pure firmate dai Verificatori con la data del giorno in cui si è fatta la verifica, e come si è detto verrà segnato in rosso quanto si troverà conveniente correggersi, e verrà registrato quanto altro si crederà necessario. Infine le prnove in parola, allorchè più non servono per le correzioni a farsi, si depositeranno nell' archivio della Sezione.

Digitized by Google

2.° In lavori di disegno diversi che si eseguono per ordine superiore, o per commissione dei particolari, previa la debita autorizzazione.

3.° In lavori che lo Stabilimento crede utile produrre da se medesimo.

4.° In fine in lavori d'incisione in generale.

§ 2.° Il Capo della 1.ª Sezione distribuirà la vigilanza del Servizio delle diverse specie di lavori, sì per la parte di disegno, che per quella d'incisione, ai Disegnatori ed Incisori Verificatori, acciò ognuno di questi ultimi conosca gl'Impiegati che dovrà vigilare coll'obbligo di togliere loro qualunque dubbio insorger potesse nel relativo ramo di servizio, e dare ai medesimi quei precetti in arte che meglio conducono alla buona e sollecita esecuzione del lavoro.

§ 3.° Allorquando dovrà incominciarsi qualche nuovo disegno tanto relativo alla gran Carta che a tutti gli altri descritti nei numeri 1, 2, 3 del 1.° §, il Capo di Servizio chiamerà il Disegnatore Verificatore incaricato della vigilanza dei lavori di quella tale specie, e lo porrà a conoscenza di ciò che deve eseguirsi, stabilendo insieme.

Il modo migliore col quale dee darvisi esecuzione.

Gl'individui che debbono eseguire il lavoro.

Il tempo approssimato che vi si deve impiegare.

Dopo che si sarà tutto stabilito si darà l'ordine per la esecuzione, e resterà a carico del Capo di Servizio e specialmente dei Disegnatori Verificatori di vigilarli, ed assicurarsi se vanno innanzi giornalmente nel miglior modo possibile. Ed all'uopo sarà fatto un croquis di ciascun lavoro, dove si segnerà man mano graficamente il lavoro di ciascun giorno.

§ 4.° Pei lavori infine contemplati nell'ultima specie, riguardanti l'incisione, siccome per essi trattasi d'incidere perfettamente e con la

Nè quanto è detto basta solo a cautelare mai sempre il decoro di questo R.le Stabilimento, e quello pure dello Stato. È d'uopo ancora che prima di pubblicarsi o mandar fuori dall'Officio qualsiasi lavoro, esso venga indispensabilmente esaminato per assicurarsi se la sua esecuzione è conforme ai relativi dettami ed agli ultimi trovati artistici; ed anche, nello interesse del R.le Governo, se il tempo che vi si è impiegato è stato o no regolare.

Ora non potendo tutto ciò abbracciarsi dallo sguardo superiore che dà in ogni branca di servizio il Direttore dell'Officio, nè tampoco potendo ciò eseguirsi dal solo Capitano Capo di Servizio della Sezione, (massime per esaminare di proposito ciascuno dei moltiplici lavori nelle sue più minute parti) perchè è occupato nel disimpegno di diverse commissioni di obbligo, e deve in pari tempo badare alla parte amministrativa, alla disciplina del personale, ed alla distribuzione dei lavori; così diviene immensamente utile che al Capo della detta 1.a Sezione venisse addossato un tal carico, ma che egli fosse coadiuvato da Impiegati Disegnatori ed Incisori distinti col nome di Verificatori dei lavori in generale, e nominati Superiormente con le norme assegnate in fine del presente Regolamento.

Norme da osservarsi nella esecuzione dei lavori in generale della 1.a Sezione, e doveri dei Verificatori.

§.1.° Le diverse specie di lavori che si eseguono nella suddetta Sezione si distinguono.

1.° In lavori ordinarii di disegno di topografia alla scala di $\frac{1}{20000}$, e di $\frac{1}{25000}$, e precipuamente quelli de' fogli della Gran Carta alla scala di $\frac{1}{50000}$.

Regolamento per i lavori interni che si eseguono nella 1.ª Sezione del Reale Officio Topografico.

BIBLIOTECA PROVINCIALE NAPOLI

I lavori di disegno e d'incisione che si eseguono nella 1.ª Sezione, di svariate specie per la parte eventuale, e di sola topografia per quella d'instituto, debbono sempre essere eseguiti con esattezza, diligenza, ed anche con lusso, ad eccezione dei casi nei quali l'urgenza non lo permette; epperò debbono farsi in modo che superino quelli che si pubblicano da' stabilimenti particolari per la parte eventuale, come nei disegni ed incisioni in litografia di ogni specie, scritture, coloriture, etc. etc.; e che non siano secondi per i lavori d'instituto a quanto si esegue presso le Nazioni più colte a tal riguardo.

Per conseguire un sì nobile scopo, che è assolutamente necessario, fa d'uopo fissare un andamento di servizio che mentre stabilisce il presente, assicuri benanche lo avvenire massime ad oggetto che la parte artistica non deteriori, ma che invece abbia delle basi tanto bene stabilite, da poter sempre migliorare. A tal rilevante effetto bisogna che il personale venga manodotto da persone eminenti nelle arti, perchè esso esegua il meglio che al presente può convenire, e perchè possa prepararsi ad un futuro anche più distinto, col rimpiazzarsi man mano, e secondo le circostanze, i posti che vacheranno, dai giovani allievi dell'Officio stesso, che a bella posta si educano a tali lavori, in molte cose abbastanza speciali

Digitized by Google